

Need a Bar Sometimes

Choreographie: Iris Wolff

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags
Musik: **Need a Bar Sometimes** von Clay Walker
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rock side, shuffle across, side/sways, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Walk 2, shuffle forward, ½ turn r, ¼ turn r, shuffle forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Rock forward, Mambo side, kick, close, heels swivels-hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen
7&8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen und linkes Knie anheben

S4: Point, ¼ turn l/close, point & touch, rock forward, coaster step

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss auf '7&8': 'Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende